湖南省优秀新闻工作者参评推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 推荐单位 | 洞口县融媒体中心 | | | | | | | | | 报名照片 片 |
| 报送单位 | 邵阳市记协 | | | | | | | | |
| 姓 名 | 孙亚特 | | 性 别 | 女 | 出生年月 | | 1997年12月 | | |
| 民 族 | 汉 | | 政治面貌 | 团 | 新闻工龄 | | 3年 | | |
| 单位职务 | 新媒体记者 | | | 职 称 | | 助理记者 | | | |
| 行政级别 |  | | | 毕业院校及专业 | | | | | 安阳工学院广播电视编导 | |
| 学历学位 | 本科学士 | | | 联系方式 | | | | | 18337252403 | |
| 参评类别  （划“√”） | 记者  系列 | | 记 者  （ √ ） | 新闻评论员（ ） | | 新闻节目主持人  （ ） | | | | 新闻播音员  （ ） |
| 编辑  系列 | | 编 辑  （ ） | 校 对  （ ） | | 新闻节目制片人  （ ） | | | | |
| 获奖代表作品(1件) | 作品名称 | | | | 获奖情况（奖项、等级、时间） | | | | | |
| 侯长亮：大山支教11载，见证乡村教育新变化 | | | | 2022年度“湖南新闻奖”县融优秀作品一等奖 | | | | | |
| 工作简历 | ×年×月—×年×月 | | | | 工作单位及职务 | | | | | |
| 2021年3月——至今 | | | | 洞口县融媒体中心新媒体记者 | | | | | |
|  | | | |  | | | | | |
| 主要  事迹  材料 | 从2021年3月入职以来，孙亚特同志一直在洞口县融媒体中心新媒体部工作，在工作中，该同志有着自己的新闻理想和追求，始终秉持着真实、客观、公正的原则，深入基层，关注民生，积极挖掘有价值的新闻线索，该同志深知新闻工作的社会责任，自觉践行社会主义核心价值观，是一名有担当、有良知、有责任感的新闻工作者。  在2021年，刚担任新媒体记者时，孙亚特同志勇于创新，顺应舆论生态和传播格局的趋势和潮流，认真学习新媒体传播技术，利用新媒体传播手段成功完成了一次高考前的无彩排的现场直播，在工作中充分发挥了自己的专业素养和担当精神，这是洞口县融媒体中心成立以来的一次重要突破，此次直播的观看人数高达8万＋，充分体现了观众对新闻直播的认可和支持。  在新闻采编工作中，孙亚特同志始终坚持以人民为中心的工作导向，坚信“中国不乏生动的故事，关键要有讲好故事的能力”，她不断提高自己的业务技能和新闻敏感能力，深入基层，深入一线，挖掘出许多具有时代特色、富有感染力的新闻故事，从四代守墓人到支教教师，在报道过程中，始终做到将主题新闻化、新闻故事化、故事细节化，使新闻更具吸引力、感染力和可读性。  在过去的三年新闻工作中，该同志亲自策划、撰稿、采制的作品共有三篇获得湖南省新闻奖、湖南省广播电视奖，其中，新闻专题《侯长亮：大山支教11载，见证乡村教育新变化》更是获2022年度“湖南新闻奖”县融优秀作品一等奖，获2022年度“湖南广播电视奖”新媒体优秀作品二等奖，新闻专题《洞口：一座红军墓，四代守护人》获得2021年度“湖南广播电视奖”一等奖，广告《社交有距 爱心无距》获2020年度“湖南广播电视奖”（广告信息类）二等奖。  铁肩担道义，妙手著文章。孙亚特同志对新闻的敏锐洞察力和深入挖掘能力，使她能够捕捉到那些不为人知的细节和感人至深的故事。她笔下的人物鲜活、立体，每个故事都充满了生活的痕迹和时代的印记。 | | | | | | | | | |
| 推荐  单位  意见 | 签字（盖章）： 2024年 月 日 | | | | | | | | | |
| 报送  单位  意见 | 签字（盖章）： 2024年 月 日 | | | | | | | | | |
| 上级  主管  部门  意见 | 签字（盖章）： 2024年 月 日 | | | | | | | | | |
| 报送联系人 | | 孙亚特 | | 手机 | 18337252403 | | | 电话 | | 18692940776 |
| 地 址 | | 湖南省邵阳市洞口县融媒体中心5楼 | | | | | | 邮编 | | 422300 |

说明：1.获奖代表作品一栏，须填写符合《评选办法》中“评选标准”要求的作品。2.上级主管部门意见一栏，参评人员属市州县级媒体的，由市州委宣传部填写；其他单位参评人员，由推荐单位上级主管部门填写。